



THESSALONIQUE

La stylée

Par Isabelle Zigliara

Multiethnique et plurielle, celle que l'on appelait la Jérusalem des Balkans a conjugué pendant près de 2500 ans les peuples, les cultures et les religions. Après la chute de l'Empire ottoman, à l'émergence du bloc soviétique, elle cesse d'être ce carrefour entre l'Orient et l'Occident. Depuis quelques années, sans jamais oublier son passé, Thessalonique se réinvente à travers l'art, l'architecture et le design, et attire de jeunes créateurs qui y trouvent une vie plus abordable qu'à Athènes. Capitale européenne de la culture en 1997, la ville étudiante et festive a été relookée, entre 2006 et 2014, par les architectes Prodromos Nikiforidis et Bernard Cuomo qui ont entièrement repensé les 3,5 km de son front de mer et l'ont agrémenté de 12 jardins qui font écho à son histoire. Devenue en quelques décennies une cité culturelle de premier plan et une véritable scène créative, Thessalonique redessine ses contours et développe ses atouts.

Luxe urbain

Mêlant l'épure d'un design scandinave au style urbain de la Grèce des années 1960, The Modernist est un élégant boutique-hôtel idéalement situé au cœur de la ville. Niché dans un bel immeuble datant des années 1920, brillamment restauré par le duo d'architectes FORMrelated, l'hôtel de 40 chambres fait dialoguer sur 7 étages matières brutes et palette de gris, relevés çà et là de touches de couleurs vives. En lien étroit avec des créateurs locaux qui ont collaboré au projet, The Modernist est une première expérience sensible de la ville. À partir de 108 € la nuit. Themodernisthotels.com

Un café chez Tom Dixon

Des docks de Portbello à Thessalonique, l'extravagant designer britannique a ouvert en partenariat avec le magasin 2nd Floor, un lieu hybride entre café et showroom à deux pas de la Tour blanche. Dans une ambiance industrielle, confortablement assis sur une chaise Fan, Slab ou Scoop, on déguste un café et le fameux « carbon cookie » conçu par le dandy touche-à-tout avec la complicité de la pâtisserie Sugarela. Baigné par

la lumière des iconiques Spring ou Melt, on prend le pouls de la ville, immergé dans l'esthétique singulière du lieu.

2ndfloor.gr/tom-dixon-thessaloniki

Céramique contemporaine

Giorgos Vavatsis, la petite cinquantaine et le regard franc, a plongé pour la première fois ses mains dans la glaise dans le comté de Gloucestershire où il étudiait la peinture et le dessin. Pris de passion pour le tour, outil cinématique au cœur de sa création, il ouvre un premier atelier à Thessalonique en 2000. Une école et une petite galerie suivront. Il produit des objets utilitaires aux lignes simples et modernes pour des professionnels, comme l'incroyable boulangerie Blé (à ne pas manquer), ou de belles bouteilles design pour des producteurs d'huile d'olive. Pour les particuliers, il propose une gamme d'objets de tous les jours : un mug, un plat, un vase... Bruts et dotés de personnalité, ils apportent une belle touche craft aux intérieurs. Vavatsisceramics.wordpress.com et 6xiceramics.wordpress.com

Gastronomie créative

Cuisine ouverte, salle rétro, déco mix and match et photographies XXL de Nikos Vavdinoudis – des portraits esthétisants d'étonnants porteurs de cloches en Macédoine – plantent le décor de Mourga, l'une des plus belles découvertes gastronomiques de Thessalonique. Chez Giannis Loukakis, le menu change au gré du marché et de la pêche. Il ne transige pas sur la qualité de ses produits : frais, biologiques, de saison et grecs. La cuisine créative et joyeuse fait la part belle aux poissons et fruits de mer cuisinés de mille et une façons. Christopoulou 12. 00.30.231.026.8826.

Clic clac dans les docks

Sur les docks de Thessalonique, le MOMus Musée de la Photographie et son voisin, le MOMus-Experimental Center for the Arts, offrent l'occasion d'une belle balade dans cette partie de la ville complètement réaménagée. Le musée de la photo regroupe un fonds de près de 90 000 œuvres (1890-2015), et notamment les archives du célèbre photographe suisse Fred Boissonnas, qui sillonna la Grèce pendant trois décennies à l'aube du XX^e siècle. Le musée est également à l'origine de l'une des plus anciennes biennales européennes de photographie qui se tiendra d'octobre 2021 à février 2022. L'exposition principale intitulée « The Real and the Records » aura lieu dans les deux musées des docks. Photobiennale-greece.gr et Momus.gr