

**İSMAİL POLAT YAZDI**

# ATINA REHBERİ

*Komşu ülkenin 'Tanrıların Şehri' olarak bilenen başkenti, her zamanki gibi gündüz ayrı, gece ayrı güzel. Yüzyıllardır dimdik duran tarihi ve değişmeyen kült adresleri bir yana, yükselişe geçen yeni mekanlarıyla da her zaman keşfedilmeye ve tekrar ziyaret edilmeye değer!*



Atina'ya ilk kez gidiyorsanız çok şansınız. Değilse daha da şansınız. Çünkü her defasında bıraktığınız yerden sizi sarmalayan tarihi bir şehir var, hepimize çok yakın olan. Coğrafya yakınılığının yanı sıra kültürel olarak da bize en yakın ülkelerden olan Yunanistan'ın en büyük sırrı, sürekli değişmemesi ya da hep aynı kalması olabilir. Şimdi şahane nostaljik bir Atina turuna çıkıyoruz. Hani buluşmalarımızın değişmeyen konularından "O eski İstanbul" muhabbeti var ya, tam da öyle özlenen ve içinde kaybolunan harika bir seyr-ü sefer bu. Her defasında aynı tadi veren, 'Tanrıların Şehri'nin gündüzü ayrı, gecesi ayrı güzel. En güzel ise hep çok canlı ve yorucu olmayan, huzur dolu sokakları. Nostaljik sokak lambaları henüz yanmadan, akşamüstüünün en harika zamanlarına denk gelince de yürümek unutulmaz bir keyfe dönüşüyor, özellikle Kolonaki'de. Şimdi şehrin en popüler semti Kolonaki ile başlayıp 'komşu'ya işinliyoruz.

## AKROPOLIS

Şehrin en görkemli tepesi. Nereden baksanız karşısında çıkyor ve günün her saatı büyülüyor. Zamanında tanrıların mesken tuttuğu ikonik yapı, Atina'nın en popüler tarihi noktası. Yürüyerek gidip hayranlıkla her anını yaşadığımızda, bu kez o büyüleyici tepeden şehrə bakmak inanılmaz güzel. Saatlerce film setinde dolasıp öğretmenlerle yaşıyor gibisiniz. Harika fotoğraflar eşliğinde turunuzu tamamlayabilirsiniz.



## THE MODERNIST

Eski Kanada Büyükelçiliği şu an şehrin en tatlı ve 'cool' otellerinden biri. National Gallery'nin hemen karşısındadır. Sanat turunun ardından terasına çıktıktan sonra tüm şehri keyifle izlemek, saatlerce seyre dalmak inanılmaz. Otelin kendine özgü dünyası da oldukça keyifli. Kuzeyli bir ruhun Ege sıcaklığıyla harmanlanması. Bu enerji, terasında da her daim var. Özellikle akşamüstü fonda şahane Yunan müzikleri eşliğinde tadına doyulmuyor. İnerken siyah ağırlıklı 'cool' odalarını ve lobisini mutlaka keşfedin. Özel tasarım ürünlerden almayı unutmayın.



## NATIONAL GALLERY

Benim için şehrə hızlı dalış yapmanın en güzel yolu müzelerden ve galerilerden geçiyor. Özellikle lokal artistlerin işlerini küçük galeriler ya da dev müzelerde görmek, dönemine göre insanın şehirle olan bağıntısını güçlendiriyor. National Gallery de çok sevdiğim Kolonaki'de ve oldukça güzel. Modern cam binası, bölgeyi çevreleyen enerjisi, yarattığı trafikle görülmeye değer. Sürekli sergilerinin yanı sıra geçici sergiler de hep görülmeye değer. Takvimimi incelemekte fayda var. Sonrası ise sanatla hafifleyen ruhunuzu şehrə teslim etmeyeceğim.



## ZURBARAN

Şehrin en popüler mekani desem abartmış olmam. Hatta Atina'ya gitmeden önce herkesin ilk yaptığı şey Zurbaran'a rezervasyon yaptırmak. Hep çok yoğun ve çok keyifli. Şehrin en 'cool' ve eğlenceli tipleri dışarıdan içeriye uzanan kalabalıklar eşliğinde saatlerce yemek ve sonra dans eşliğinde çok güzel eğleniyor. Yemekler oldukça iyi. Hatta yediğim en iyi sushi'leri tattım diyebilirim. Müzikler de gayet keyifli. Tüm konukların saatlerce dans etmesi boşuna değil. Atina için usulen ilk sıranızda bulunsun.



## BIOS

Gündüz diskosu. Saat 17.00'de başlayıp çok geç saatlere kadar devam eden popüler mekan. İçinde sanat da var ama daha çok bitmeyen danslarıyla ünlü. Atina'ya gidenlerin 'yapılacaklar' listesinde ilk üste mutlaka vardır. Eğlencenin izini sürenler için.



## ZELUS

Şehrin en yeni ve en iyi gece kulübü. Uzun zamandır bu kadar eğlendığımı hatırlamıyorum. Eğlence adası Mikonos'un en popüler Alemagou'nun DJ'leriyle unutulmaz iki gece yaşadık. Kitle çok iyi, enerji muhteşem. Dekorasyonu da oldukça keyifli. Sahipleri Zurbaran ile aynı. O yüzden Zurbaran sonrası herkes Zelus'a gidiyor, biz de öyle yaptık. Notlarınıza alınız.